


Муниципальное бюджетное учреждение
«Межпоселенческая централизованная библиотечная система Зырянского района»
Межпоселенческая центральная библиотека

МИР НАДЕЖДЫ ОТКРЫВАЕТ КНИГА

Книги об особенных детях



с. Зырянское. 2020



Детство – самая счастливая пора для многих людей. Рядом с нами живут разные ребята. Кто-то весело бежит в школу, а кто-то передвигается на инвалидной коляске. У кого-то хорошее зрение, а кто-то ничего не видит.

Детей с ограниченными физическими возможностями мы называем «особенными», потому что у них необыкновенная сила воли, мужество и любовь к жизни. Они занимаются спортом, путешествуют, поют, танцуют. Главное, они умеют радоваться каждой минуте. Особенности дети не нуждаются в жалости. Они ждут понимания и мечтают лишь об одном: чтобы на них смотрели как на равных. Лишь любовь и забота родных и близких, их поддержка и помощь дают детям со слабым здоровьем возможность обрести веру в себя и найти свое место в жизни.

Для многих из них мир открывается через книгу, помогающую развивать способности, преодолевать чувство одиночества и бороться с неуверенностью в себе. Как раз об этом и рассказывают книги. Это книги про особых людей и тех, кто их окружает.

С ними можно познакомиться в центральной библиотеке на книжной выставке

«Мир особого детства»





Бернетт, Ф.Х. Таинственный сад / Ф.Х. Бернетт. – оформление серии и иллюстрации А. Власовой. - Москва: Планета детства, 1999. - 320 с. – (Любимые книги девочек).

Тяжело остаться без родителей: героиню знаменитой повести «**Таинственный сад**» никто не любит, да и она терпеть не может чуть ли не весь белый свет. А тут еще болезнь лишает ее обоих родителей. Сама судьба протягивает героине книги спасительную руку и выводит на тропинку, ведущую в прекрасный Таинственный сад...

Книга добрая, мудрая. Она показывает какие чудеса способны сотворить с детьми природа, любовь к животным, растениям, труд. Дружба, внимание друг к другу - ставят на ноги больного ребенка, преображают характер девчушки-дурнушки.

Для среднего школьного возраста.

БИБЛИОТЕКА ШКОЛЬНИКА

Валентин КАТАЕВ

ЦВETИК- СЕМИЦВETИК



БИБЛИОТЕКА ШКОЛЬНИКА

Валентин КАТАЕВ

ЦВETИК- СЕМИЦВETИК



БИБЛИОТЕКА ШКОЛЬНИКА

Валентин КАТАЕВ

ЦВETИК- СЕМИЦВETИК

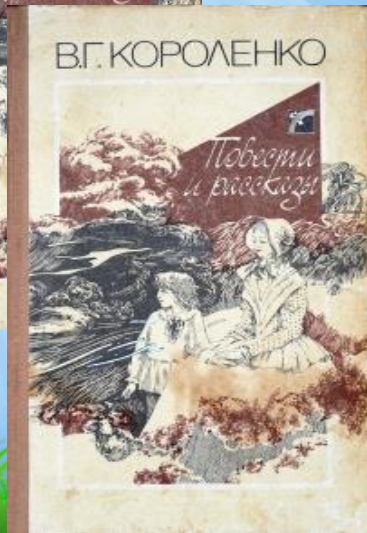


Катаев, В.П. Цветик – семицветик: сказки / В.П. Катаев. – художник И. Шумилкина. – Москва: Искателькнига, 2017. - 46 с.

Сказка Валентина Катаева "Цветик-семицветик» - самая волшебная и при этом философская книга для детей. Каждый, прочитав ее думает, как бы он поступил на месте девочки.

Сказка со счастливым концом, которого могло и не быть. Ведь предыдущие желания Жени были совсем другими...

Сказка для младшего школьного возраста.



Короленко, В.Г. Слепой музыкант /
В.Г. Короленко // Повести и рассказы. – художник
И.К. Заруба. – Киев: Вэсэлка, 1989. – с. 69 – 196.

Обнаружив, что ребёнок родился слепым мать стала излишне опекать его, начала баловать. Но её брат Максим, потерявший ногу на войне, потребовал, чтобы племяннику не проявляли особую заботу, устраняющую какое-либо усилие.

Главный герой благодаря своей воле не сдался, обрел своё счастье. Он уже, испытавший счастье семейной жизни, отец зрячего сына, став пианистом, завораживает своей игрой огромный зал.

Книга для среднего и старшего школьного возраста.



Крапивин, В.П. Самолёт по имени Серёжка:
повесть / В.П. Крапивин. – художник П.В. Крапивина. –
Москва: АСТ: ЛЮКС, 2005. – 236 с. – (Любимое чтение).

Рома Смородкин может всё, что и его сверстники: он учится, помогает по дому, играет, мастерит и замечательно рисует. Но страшный случай усадил его в инвалидное кресло...

Это история о нелёгкой судьбе главного героя, о незабываемых приключениях его сверстников: Серёжки, Ромки, девочки Сойки. Здесь перемешались воедино сны, мечты и реальность.

Книга для среднего и старшего школьного возраста.



Крапивин, В.П. Та сторона, где ветер:
повесть / В.П. Крапивин .- художник Е.И. Стерлигова.
– Москва: АСТ: Астрель, 2005. – 349 с. – (Любимое чтение).

«Та сторона где ветер» - повесть о взаимоотношениях в дворовой компании. Спасая вместе с друзьями котенка, трехлетний Владик получил травму головы и ослеп. Сейчас ему уже одиннадцать лет, и он неустанно ведет борьбу со своей бедой, который хочет быть как все.

Книга побуждает думать, чувствовать, жить, именно сейчас, а не ждать какого-то завтра. Эту повесть невозможно пересказать, ее надо просто прочесть!

Произведение учит толерантности, сочувствию друг к другу и сопереживанию чужой боли.



Мурашова, Е.В. Класс коррекции: повесть / Е.В. Мурашова. – 2-е изд. – Москва: Самокат, 2007. – 192 с. – (Встречное движение).

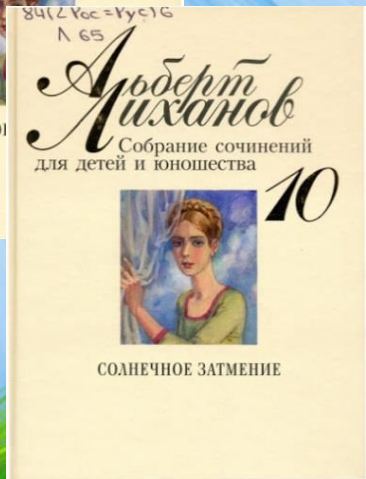
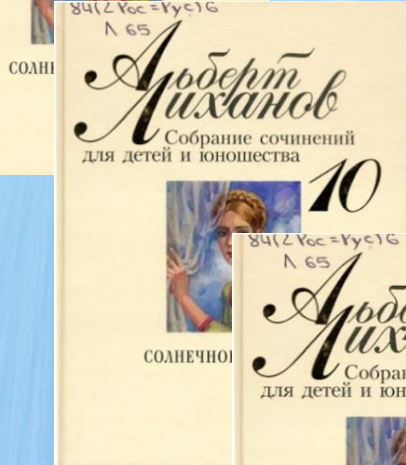
Повесть Екатерины Мурашовой «**Класс коррекции**» – это реалистическая проза.

В одной престижной гимназии Санкт-Петербурга есть так называемый класс коррекции. В этом классе собраны неблагополучные, "неформатные" дети - больные, из неблагополучных семей, с умственными отклонениями...

Детей этих никто не любит и все побаиваются, что и неудивительно - они как зверята, ни от кого не ждут ничего хорошего, зато друг за друга стоят горой. Только новый молодой учитель географии пытается что-то сделать и помочь детям.

Автор призывает своим творчеством читателей к душевной и нравственной работе. Она искренне верит, что в конце всё будет хорошо.

Для среднего школьного возраста.



Лиханов, А.А. Собрание сочинений для детей и юношества в 30 т. Т. 10: Солнечное затмение / А.А. Лиханов. – художник Г. Александрова. – Москва: Детство. Отрочество. Юность, 2010. – 332 с.

У главной героини повести «Солнечное затмение» хорошая, дружная семья, но девочка из-за родовой травмы лишена возможности передвигаться...

Это повесть для старшего школьного возраста о первой любви, которая оставит след в душе каждого читателя, потому что любовь здесь очень трепетная и очень хрупкая.

Книга заставляет задуматься о том, что такое быть «другим», не таким как все. Автор призывает оглянуться, как мы живем, задуматься над тем, почему если ты на коляске, то выйти на улицу уже не можешь, так как нет возможности спуститься по лестнице без посторонней помощи.

Книга для среднего и старшего школьного возраста.



Спасибо за внимание

Использованные материалы:

Информация, иллюстрации книг использованы с интернет – ресурсов, находящихся в свободном доступе.

